

## FE D'ERRADES

### "EL NAUFRAGI" - CANTÀNIA 2024

A tots els aventurers i aventureres que somien en un món més sostenible!

#### 2. A LA DERIVA.

- Al vídeo d'explicacions i coreografies, minut 00:08:59, **inici del balanceig cap a l'esquerra a meitat del compàs 25**, quan diem "Cors 2 i 3" volíem dir "**Cors 3 i 4**". Veureu que als subtítols ja està corregit.

#### 4. EXPLORANT L'ILLA.

- **En el vídeo**, minut 00:17:39, **les indicacions del compàs 53, 54, 55 i 56 nos són correctes**, les diem d'una manera, però en la imatge les fem del costat contrari. **S'ha de fer com veiem en el vídeo**, no com està escrit o diem.

**En el document de moviments dels cors** també està escrit al contrari de com s'ha de fer.

**Aquí teniu els moviments d'exploració escrits de correctament:**

- **Compàs 53.** Moviment d'exploració, **mirar de dreta a esquerra amb la mà esquerra al front**, com si fos la visera d'una gorra.
- **Compàs 54.** Moviment d'exploració, **mirar d'esquerra a dreta amb la mà dreta al front** com si fos la visera d'una gorra.
- **Compàs 55.** Moviment d'exploració, **mirar de dreta a esquerra amb la mà esquerra al front**, com si fos la visera d'una gorra.
- **Compàs 56.** Moviment d'exploració, **mirar d'esquerra a dreta amb la mà dreta al front** com si fos la visera d'una gorra.

#### 19. LA PRIMERA COLLITA.

- Matís important: al vídeo, minut 00:59:58, primer cridem tots junts la frase "**Un vaixell, visca!**", però **després continuem cridant i improvisant molt contents**, com ho fa la Cristina al minut 1:03:52.

#### 20. SALVATS!

- Al vídeo, minut 1:00:43, **últim gran cercle amb els braços amb les mans ben obertes fent pampallugues**, quan diem "l'últim cap a l'esquerra del compàs 21 al 25", volíem dir del **compàs 22 al 25**.

- Al vídeo, minut 1:01:15, dibuixem **un gran cercle amb els braços ben estirats i assenyalant amb els dits índex**, quan diem "meitat del compàs 55", volíem dir "**meitat del compàs 54**".

- Al vídeo i en el document de moviments del cors diem que comencem e **moviment de trompa d'elefant** quan diem el "ran" de diran. En realitat el moviment **s'inicia a la caiguda del compàs 106**.